

2025학년도 수시모집 예술학부(미술) 실기고사 수험생 유의사항

○ 고사일시 : 2024. 10. 4.(금), 10:00 ~ 14:00

○ 집결시간 및 집결장소

모집단위	집결시간	집결장소
예술학부(미술)	2024. 10. 4.(금), 09:00 ※ 09:00 이전 입실 불가	29호관 101호

※ 수험표 상단 QR코드를 통하여 고사장 위치(지도) 확인이 가능합니다.

○ 고사시간 및 준비물

고사시간	준비물
10:00 ~ 14:00 (4시간)	· 신청한 실기 종목에 대한 본인 지참물 · 수험표와 신분증(주민등록증 또는 학생증) 반드시 지참

○ 실기고사 유의사항

1. 실기고사에 응시하지 않은 수험생은 불합격 처리됩니다.
2. 시험 시작 30분이 지난 후 도착한 지각생은 고사장에 입실할 수 없습니다.
3. 고사 당일 09:00부터 09:30까지 진행요원의 안내에 따라 각 고사장에 입실하며, 수험생은 실기고사 진행요원의 안내에 따라 각 전공 고사장별 지정석을 추첨합니다. 단, 모집단위 전공별 '기초디자인', '정밀묘사' 종목 수험생은 지정석을 추첨하지 않고, 해당 고사장에 입실하여 본인의 수험번호가 부착된 테이블에 앉습니다.
4. 고사장에서 수험생들은 휴대폰을 포함한 전자기기는 전원을 끈(OFF) 후 배부한 전자기기 보관봉투에 넣어 본인이 보관합니다. 고사장에서 전자기기를 사용할 경우 부정행위로 간주하여 불합격 처리합니다.
5. 아래 각 호 해당자는 부정행위자로 처리합니다.
 - 1) 다른 수험생의 답안지를 모방하거나 모방하였다고 판단된 경우
 - 2) 실기고사 감독관의 승인 없이 고사 구역 및 지정된 수험번호 자리를 이탈한 경우
 - 3) 지정된 좌석 위치(이젤, 작업대)를 감독관 허락 없이 변경할 경우(단, 그 자리에서 방향 수정은 허용)
 - 4) 실기시험 작품에 그림 외 불필요한 표시를 하거나 글을 적은 경우
 - 5) 대리시험으로 확인될 경우
 - 6) 실기고사 중 타인에게 불필요한 말을 하거나 행동을 한 경우
 - 7) 실기고사 중 감독관의 지시사항을 따르지 않은 경우
 - 8) 화첩 등 참고자료를 보고 그린 경우
 - 9) 고사 중 전자기기(휴대폰, 태블릿PC, 스마트워치 등)를 사용할 경우
6. 실기고사 시작 후 1시간 이내에는 좌석에서 이동할 수 없습니다. (단, 석고나 정물을 보기 위해 자리에서 일어서는 것은 허용, 종목별 지원자가 1명일 경우 타 수험생에게 피해가 가지 않는 범

위 내의 자리 이동 허용)

7. 시험 시작 1시간 후부터는 실기시험지(화지 및 실기재료 등)는 교환되지 않습니다.
 8. '인체묘사' 종목에서는 지정된 자리에서 보이는 대로만 그려야 합니다. (인체 정면이 보이는 자리에서 측면을 그리는 경우는 허용되지 않습니다.)
 9. 실기고사 시 정물을 정물대 밖으로 옮기는 것은 금지됩니다.
 10. '정물묘사' 종목의 경우 지정석 자리에서 보이는 정물의 위치를 화지 안에서 자유롭게 배치 가능합니다.
 11. 시험 종료 20분전임을 알려주면 작품에 불필요한 표시(낙서)를 지우는 등 고사 종료 준비를 해야 합니다.
 12. 시험문제 제시물(복사물 포함) 수거는 감독관 지시에 따라야 합니다.
 13. 시험시작 후 2시간이 지나면 작품을 제출하고 퇴실할 수 있습니다. 작품 제출 및 퇴실 후에는 작품 돌려받거나 고사장에 입실할 수 없습니다.
 14. **학부모 대기장소는 별도로 운영하지 않습니다.**
 15. **개인차량으로 학교를 방문할 경우 정문 출입구 주차부스에 수험표를 제시하면 요금이 발생되지 않습니다. 단, 고사가 종료되면 원활한 교통흐름을 위하여 가급적 바로 외부로 출차해주시기 바랍니다.**
- ※ 캠퍼스 주차 개방시간: 고사당일 09:00 ~ 16:00 [개방시간 이후 출차 시 주차요금 부과]**

울산대학교 입학처